● DIRECTOR DE CONTENIDO VISUAL

ÁLVARO PRECIADO

Filmmaker & Color · Noche, eventos, marcas y videoclips · Color de cine

◉ Murcia · España · Europa ✆ +34 629 618 798 ✉ info@aprerub.es ⊕ aprerub.es
▣ IG @aprxrub ► YT @aprerub

A PERFIL

Filmmaker y fotógrafo de **21 años** afincado en Murcia, disponible para toda España y Europa. Convierto cualquier encargo —una noche, una marca, una boda o un videoclip— en imágenes con color de cine, VFX y visuales con IA y 3D. Empecé en 2024 grabando para negocios locales y hoy firmo coberturas de festivales, contenido de marca y dirección visual con un sello propio: que todo parezca una película.

B LO QUE HAGO

Noche & festivales
Cobertura de directo a varias cámaras y aftermovies que se mueven solos.

Eventos & bodas
Bodas, bautizos y comuniones contadas como una película, sin postureo.

Marcas & motor
Contenido publicitario, producto y mundo del motor para redes y campañas.

Videoclips & música
Dirección de videoclips y de packs de música para artistas y sellos.

Color de cine
Grado en DaVinci Resolve y powergrades propios a la venta.

Visuales IA + 3D
VFX en After Effects y piezas generativas con IA y 3D.

C RECORRIDO

2024

LOS PRIMEROS PASOS

Empiezo grabando para negocios: peluquerías, estudios de tatuaje, gimnasios y hostelería. Primeros videoclips y primeras correcciones de color serias.

2025

SALTO A LA NOCHE Y LOS FESTIVALES

Cobertura de discotecas y festivales —Fan Futura Fest entre ellos—, contenido para marcas y mundo del motor. El color de cine se vuelve mi sello.

2026

CONSOLIDACIÓN & MARCA PROPIA

Discotecas y festivales de España a Florencia, Scrapworld, dirección de packs de música y grandes shows. Lanzo mi área de cliente y mis presets y powergrades a la venta.

D HAN CONFIADO EN MÍ

Trips Summer Club · Odiseo · Florencia · Jowke · Costa Social Club · Fan Futura Fest · Scrapworld · Illuminari · Juan Magán · Sala REM · Mamaluna · Dodo Club · Maná · San Javier

+ de 30 salas y escenarios de España e Italia.

E HERRAMIENTAS

DaVinci Resolve · After Effects · Color de cine · Fotografía · Vídeo · multicámara · Edición & retoque · Visuales IA · 3D

F CÓMO TRABAJO

No grabo una fiesta: capturo lo que se siente y lo convierto en algo que dura más que el momento.
Puntual, autónomo, con equipo propio y disponible para viajar allá donde haga falta.

© 2026 Apre™